

## РЕГЛАМЕНТ

### "Cross Design Contest 2017"

*КОНКУРС проводится в соответствии со ст. 6 Декрета Президента Республики 430/2001, пунктом 1, подпунктом а) - Не входит в мероприятия с призовым фондом, так как организован в целях создания произведений искусства.*

#### 1. ЦЕЛЬ КОНКУРСА

Компания CERAMICHE CAESAR S.P.A., юридический адрес: Виа Каналетто, 49, 41042, Спеццано ди Фиорано (Модена), Италия, ИИН, налоговый код и регистрационный номер в реестре компаний Модены № 00179660360, в целях изучения тенденций в отрасли и предоставления ответа на необходимости дизайнеров полным и непрерывно обновляющимся модельным рядом продукции из керамогранита, намеревается организовать международный конкурс под названием "Cross Design Contest 2017":

#### 2. ТЕМА КОНКУРСА

Конкурс нацелен на органичное использование одного или нескольких изделий Ceramiche Caesar в экспозиционном пространстве, способном интерпретировать **одну из тенденций, изложенных в Cross Design Magazine 2016/2017** - ежегодном журнале последних тенденций, опубликованном Ceramiche Caesar:

- A. REVERB
- B. PEACEFUL
- C. RISE

Подробная информация об обязательствах и сроках изложена в следующих пунктах.

#### 3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Участие в конкурсе бесплатное.

Этот международный конкурс предназначается для всех специалистов, как уже использующих продукцию Caesar, так и нет (например: архитекторы, дизайнеры интерьеров, разработчики и проверяющие, профессиональные студии по архитектуре и дизайну интерьеров, студенты академий и университетов или аналогичных учебных заведений и т.д.), со всего мира, без ограничений по возрасту, но совершеннолетних.

Допускается групповое участие. В этом случае должен быть назначен старший группы, который будет выступать в роли контактного лица для отправки ему сообщений организаторами конкурса.

Каждому участнику разрешается представить только один проект.

Участие в конкурсе запрещается всем сотрудникам компании CERAMICHE CAESAR S.P.A и лицам, имеющим с компанией контрактные или агентские обязательства.

## 4. ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Начиная с 27 марта 2017 г. можно зарегистрироваться на портале [contest.caesar.it](http://contest.caesar.it) и одновременно или позже загрузить весь необходимый материал, который подробно описывается ниже, до 15 июля 2017 г. (до 23 часов по итальянскому времени – UTC+1).

Материалы, представленные после указанной даты будут автоматически исключены из рассмотрения.

Проекты будут отбираться техническим жюри до 28.07.2017 г.

Одновременно с этим 1 проект будет удостоен специальной номинации “Web Award” голосованием на сайте [contest.caesar.it](http://contest.caesar.it)”.

Голосование по специальной номинации “Web Award” должно быть выполнено не позже 23 часов (по итальянскому времени – UTC+1) 1/07/2017 г. Пять проектов, которые на эту дату наберут больше всего голосов, будут изучены жюри, которое присудит вышеназванную специальную номинацию. Присуждение и уведомление об этом произойдет не позднее 08/09/2017 г.

## 5. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Войдя в специальный раздел, посвященный конкурсу на сайте [contest.caesar.it](http://contest.caesar.it) заинтересованные лица могут найти всю необходимую информацию и зарегистрироваться для участия в конкурсе.

Целью участника является **создание интерьера, интерпретирующего одну из тенденций, определенных в Cross Design 2016/2017, с использованием продукции Ceramiche Caesar.**

Требуется разработка интерьера, включающая в себя покрытие пола, облицовку стен, мебель и дополнения.

Работа подразделяется на три этапа:

1. Разработка стилистической панели и выбор тенденции для ее интерпретации в креативном ключе
2. Разработка проекта для Галереи Caesar в Фиорано Моденезе - нового строящегося шоу-рума Ceramiche Caesar
3. Описание творческого пути, приведшего к разработке проекта

В поддержку участников Caesar предоставляет:

- Размеры и план помещения
- текстуры коллекций для использования
- Более подробная информация о 3 тенденциях, описанных в Cross Design Magazine 2016/2017:

В корпоративном блоге [blog.caesar.it](http://blog.caesar.it) приводятся 3 тенденции, изложенные в Cross Design Magazine, а также соответствующие разделы для обсуждения. Приведенная здесь информация поможет разработчикам проекта понять, откуда черпают вдохновение основные тенденции дизайна интерьеров, а также как продукция Caesar взаимодействует с ними.

Затем каждый участник может приступить к загрузке проекта и всего необходимого материала при помощи страницы загрузки, включая специальную декларацию об ознакомлении с регламентом и о его безоговорочном признании.

Обязанностью участника является представление проекта, сопровождаемого всеми элементами, оговоренными с части 6 (ТРЕБУЕМЫЕ ДОКУМЕНТЫ), которые будут использованы Ceramiche Caesar для разработки страниц, посвященных отдельным представленным проектам, соответствующим регламенту.

Дополнительную информация и/или пояснения на этапе разработки можно запросить по адресу: [contest@caesar.it](mailto:contest@caesar.it)

## 6. ТРЕБУЕМЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Проекты могут быть направлены лишь только в цифровом формате, через специальную страницу загрузки на сайте.

Необходимо предоставить проект, включающий в себя покрытие пола, облицовку стен, мебель и дополнения интерьера, по которому **участник должен выслать архив, содержащий в себе:**

- **Лист ISO A3 в формате PDF, содержащий:**
  - **Описание и название концепции** (в письменной форме, 4000 знаков максимум, с возможностью приложения дополнительных мультимедийных материалов), в котором будет указана вдохновившая тенденция, ставшая основой разработки представленного проекта
  - **Биография разработчика с фотографией** (описание процесса обучения и/или трудовой деятельности)
    - **Один или несколько листов ISO A3 в формате PDF, содержащие:**
      - **Планиметрию проекта**
      - **Перспективные виды (спереди и сбоку)**
      - **Виды 3D интерьера** (способные передать эстетические эффекты предлагаемого проекта с как можно более высокой фотографической точностью)
      - **Спецификации материалов** (например, такие как использованный материал CAESAR, цветовая гамма и форматы, а также использованная мебель и дополнения интерьера), без которых невозможно будет достоверно воспроизвести проект в шоу-руме.

Кроме того, приветствуется, но не является обязательным, предоставление оригинальных файлов перспектив и видов 3D, использованных в вышеуказанных документах.

Предоставление лишь только части или же неполный комплект материалов может стать причиной исключения из участия в конкурсе.

Материалы можно сдавать через специальный раздел сайта [contest.caesar.it](http://contest.caesar.it) или же, как альтернатива, через сервис Wettransfer на адрес: [contest@caesar.it](mailto:contest@caesar.it)

## 7. ОБЯЗАННОСТИ, КАСАЮЩИЕСЯ ПРОЕКТА

**а.** Помимо соблюдения концепции, изложенной в пункте 2 данного регламента, проект должен быть разработан на основе планов, предоставленных на сайте [contest.caesar.it](http://contest.caesar.it);

**б.** Проектные предложения должны представлять описанную ниже идею дизайна и оформления интерьера:

лофт в большом городе, оформленный в современном, но в то же время элегантном стиле. Лучше всего в лофте должна прживать молодая пара (30-35 лет), внимательно относящаяся к дизайну и к элементам оформления изысканного типа.

**с.** Представленный проект должен предусматривать использование одной или нескольких коллекций Ceramiche Caesar из перечисленных ниже:

- Anima
- One
- Trace
- Tale
- E lapse
- Vibe
- Eikon
- Inner
- Layers
- Portraits
- Tecnolito
- Anima Select
- Fabula

Модули можно скачать на сайте [contest.caesar.it](http://contest.caesar.it).

**d.** Проект должен подчеркивать качества керамогранита Ceramiche Caesar посредством его использования на полах и облицовке. В частности:

- Для **полов** должен обязательно использоваться материал Ceramiche Caesar на всей поверхности
  - Керамогранит может использоваться для **облицовки стен** на всей поверхности или же на части ее.
- Будут положительно оцениваться идеи, подчеркивающие его декоративную ценность.

Не будут приниматься проекты, в которых использованы керамические поверхности, не производимые Ceramiche Caesar.

**e.** Используемые в проекте вспомогательные и/или оформительные элементы, не производимые Caesar, должны быть анонимными, без указания названий и брендов.

Соответствие проекта и автора будет всегда в распоряжении организаторов посредством базы вводимых данных.

Дополнительные пояснения или спецификации по данным обязательствам могут быть запрошены по адресу: [contest@caesar.it](mailto:contest@caesar.it)

## 8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ЖЮРИ

Существуют два критерия присуждения: первый предусматривает 3 признания от жюри экспертов, второй предусматривает 1 специальную номинацию одного проекта, выбранного жюри из пяти, получивших наибольшее количество голосов при голосовании на сайте [contest.caesar.it](http://contest.caesar.it).

### *ПЕРВЫЙ КРИТЕРИЙ*

Жюри, уполномоченное на рассмотрение полученных проектов, состоит из 5 членов, которые будут представлены на сайте конкурса:

- один руководитель Ceramiche Caesar;
- один профессиональный консультанг Caesar;
- один специалист из мира архитектуры
- один представитель школы дизайна и/или архитектуры
- один представитель журнала медиа-партнера конкурса.

Жюри использует следующие критерии для оценки работ:

1. Приверженность концепции “**Cross Design Contest 2017**”, согласно пункту 2 данного регламента
2. Характер и соответствие предложенного проекта
3. Инновационная креативность
4. Выполнимость предложенного решения
5. Валоризация керамического материала

Особенное внимание будет уделяться предметам оформления интерьера, изготовленным из керамических материалов Caesar.

Решение жюри будет приниматься большинством голосов. Председатель жюри будет назначен самим жюри из числа его членов.

Жюри закончит работу до 28 июля 2017 г., а его решения будут неоспоримыми.

Жюри не будет предоставлять каких-либо отзывов касательно процесса отбора и решений по выбранным проектам.

Решение будет опубликовано на сайте [contest.caesar.it](http://contest.caesar.it) и одновременно о нем будут уведомлены все участники по электронной почте.

## **ВТОРОЙ КРИТЕРИЙ**

Второй критерий предусматривает определение 1 проекта для специальной номинации, которую мы назовем "Web Award".

На странице каждого загруженного проекта каждый посетитель сможет выразить свое предпочтение ("лайк").

Наиболее понравившиеся публике пять проектов будут определены по результатам голосования 1/07/2017 г. на 23 часа (по итальянскому времени - UTC+1).

На основе изложенных выше критериев жюри выберет из этих проектов один, автор которого удостоится специальной номинации.

## **9. ПРИЗЫ**

Проекты выбираются жюри лишь только в первом критерии оценки.

Денежные призы, присужденные за выполненные работы, будут регулироваться предусмотренными законом налоговыми правилами.

Поэтому, подразумевается, что из указанных ниже сумм вычтен НДС и не вычтены налоги, которые будут взиматься по мере применимости.

Предусматриваются 3 (три) денежных приза разного размера, которые будут присуждаться в соответствии с классификацией, с призовым фондом в 10000,00 €.

### **1-й приз размером в 5000,00 €**

+ выставление проекта на открытии Новой галереи Caesar

+ реализация интерьера в Новой галерее Caesar (см. арт. 10)

+ публикация интервью с победившим разработчиком в ведущем международном отраслевом журнале

+ участие в открытии и в других мероприятиях, связанных с Caesar и Cersaie 2017 (проезд, питание и проживание, организованные и оплаченные Caesar)

## 2-й приз размером в 3000,00 €

+ выставление проекта на открытии Новой галереи Caesar

+ участие в открытии и в других мероприятиях, связанных с Caesar и Cersaie 2017 (проезд, питание и проживание, организованные и оплаченные Caesar)

## 3-й приз размером в 2000,00 €

+ выставление проекта на открытии Новой галереи Caesar

+ участие в открытии и в других мероприятиях, связанных с Caesar и Cersaie 2017 (проезд, питание и проживание, организованные и оплаченные Caesar)

## Специальная номинация "Web Award":

Эта инициатива будет продвигаться в итальянских и зарубежных СМИ, следовательно, все участвующие проекты получат большую заметность.

Archiproducts, выступая в роли комьюнити-партнера Ceramiche Caesar, наградит автора специально номинированного проекта "Web Award", присудив дополнительное признание выбранному жюри проекту из числа получивших наибольшее число голосов в сети.

## 10. ВЫПЛАТА ПРИЗОВ

В день награждения 3 выбранных победителя, получивших право на денежный приз, получат согласие на принятие вознаграждения и согласуют с Ceramiche Caesar способ и сроки выплаты причитающейся суммы.

## 11. ИЗМЕНЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИЯ ВЫБРАННОГО ПРОЕКТА

Выбранный проект будет полностью реализован в Новой галерее Caesar. Ceramiche Caesar позаботится о том, чтобы как можно точнее воспроизвести проект, оставляя за собой право на изменение выбранной работы по своему усмотрению и по мере необходимости, чтобы присести его в соответствие с затратами на реализацию и с доступностью аксессуаров.

## 12. РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПРОЕКТОВ



Принимая участие в конкурсе, участники уполномачивают Ceramiche Caesar, без претензий на вознаграждение и без ограничений по времени и территории, кроме обязательства указания авторства, на распространение, публикацию, передачу и воспроизведение предоставленных работ в любой форме, которую компания сочтет уместной и любым способом.

## 13. РАЗНОЕ

Проекты эксклюзивно соотносятся с конкурсом до 28 июля 2017 г., поэтому, до этой даты участники обязуются не распространять в какой-либо форме представленные проекты, в противном случае они будут исключены из участия в конкурсе.

Высылая требуемую документацию, участники принимают все положения, касающиеся конкурса, а также обязуются не использовать в своих работах и в предоставленной документации материал, который полностью или частично защищен авторскими правами, возлагая на себя всю вытекающую из этого ответственность.

Возможное сотрудничество, которое может установиться между дизайнером или разработчиком и Ceramiche Caesar, будет отдельно регламентировано в дальнейшем.

## 14. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

Все полученные проекты регламентируются итальянским законодательством по интеллектуальной и промышленной собственности.

Участвуя в данном конкурсе, участники бозоговорочно и окончательно заявляют об отказе от каких-либо претензий экономического и/или правового характера по представленному проекту в пользу Ceramiche Caesar, кроме права на признание авторства проекта и на указание автора как такового.

## 15. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Ceramiche Caesar не может быть признана ответственной за изменение или отмену конкурса по не зависящим от нее причинам или же ввиду возникновения обстоятельств непреодолимой силы.

Участие в “**Cross Design Contest 2017**” вызывает необходимость в подключении к интернету. Ceramiche Caesar отклоняет любую ответственность за любые неисправности интернета, а также за вредоносы, вирусы, повреждения, нанесенные во время загрузки документов или же за неразрешенные действия третьих лиц, которые любым способом скажутся на исправной работе сайта [contest.caesar.it](http://contest.caesar.it).

## 16. РАЗРЕШЕНИЕ

В соответствии с Законом 675/96 и последующими, касающимся защиты лиц и других субъектов в вопросах обработки персональных данных, участники конкурса с данного момента уполномачивают организатора конкурса на обработку персональных данных с целью организации и проведения конкурса.

Оператором обработки данных является компания CERAMICHE CAESAR S.P.A.